FESTIVAL DU FILM DE CABOURG 2024

RÈGLEMENT – LONGS MÉTRAGES

Les films présentés au Festival du Film de Cabourg - Journées Romantiques doivent avoir pour thème le romantisme pris au sens large. L'exaltation des sentiments, la passion, l'amour et la rêverie doivent être au cœur du récit.

INSCRIPTIONS DES FILMS

Pour être sélectionnés, les films doivent être inscrits par voie postale ou numérique via le présent formulaire.

L'inscription des longs-métrages au festival est gratuite.

Par voie postale, l'envoi se fait aux frais des participants et doit être adressé au bureau du Festival du Film de Cabourg – Orbis Media : 27 rue Cardinet, 75017 Paris - Tél : 01 58 62 56 07.

Par voie numérique, la fiche d'inscription et le lien de visionnage du film doivent être envoyés par e-mail à l'adresse suivante

➤ longsmetrages@festival-cabourg.com

L'inscription des longs métrages s'effectue entre le **1er janvier 2024 et le 10 mai 2024** inclus (date limite d'inscription).

Tout personne ayant inscrit un long métrage sera informée des décisions du comité de sélection à partir du **10 mai 2024** par email à l'adresse indiquée dans le formulaire d'inscription. En cas de non-réponse sous 48h à l'annonce de la sélection d'un film, le comité de sélection pourra décider du retrait du film de la sélection.

LONGS MÉTRAGES

Le Festival présente plusieurs sections de longs métrages : Compétition, Panorama, Par Amour de la Musique, Catleya, Ciné-Swann et Jeunesse.

> Les longs métrages sélectionnés en **Compétition** seront présentés gracieusement pendant le Festival. Le Festival prendra à sa charge le sous-titrage en français si celui-ci est non existant.

Lors du Festival, un jury composé de personnalités et de professionnels du cinéma récompensera et décernera le Grand Prix du Festival de Cabourg 2024. Ce prix comprend des dotations qui seront détaillées ultérieurement.

Les films sélectionnés devront être accompagnés d'un lien d'extraits, d'une photo du réalisateur ou de la réalisatrice, d'un choix de photos du film ainsi que la fiche technique et artistique ci-dessous remplie.

Le film primé devra faire figurer dans sa campagne d'affichage le logo du Festival ainsi que la mention "Grand Prix du Festival de Cabourg 2024" et le mentionner dans l'ensemble de sa communication lors de sa sortie nationale.

> Les longs métrages sélectionnés en **Panorama** seront présentés gracieusement pendant le Festival. Lors de ces diffusions, les films seront soumis aux votes du public. Le film recevant la meilleure appréciation du public se verra remettre le Prix du Public 2024. Ce prix comprend des dotations qui seront détaillées ultérieurement.

Les films sélectionnés devront être accompagnés d'un lien d'extraits, d'une photo du réalisateur ou de la réalisatrice, d'un choix de photos du film ainsi que la fiche technique et artistique ci-dessous remplie.

Le film primé devra faire figurer dans sa campagne d'affichage le logo du Festival ainsi que la mention "Prix du Public du Festival de Cabourg 2024" et le mentionner dans l'ensemble de sa communication lors de sa sortie.

> Les longs métrages inscrits pour les sections *Par Amour de la Musique*, *Catleya* et *Jeunesse* n'ont pas d'obligations spécifiques. Ils peuvent bénéficier d'un logo spécifique à intégrer à leur communication.

Les films sélectionnés, toutes sections confondues devront être mis à disposition du Festival, au plus tard le **20 mai 2024**. Les retours des DCP se feront par le transporteur officiel du Festival, sauf accord préalable avec l'organisation. Dans le cas d'un envoi TNT/Colissimo, uniquement les frais de retour des DCP seront pris en charge par le Festival.

La participation au Festival du Film de Cabourg - Journées romantiques, implique l'autorisation de diffusion des films en salle pendant toute la durée du Festival ainsi que l'autorisation de diffusion d'extraits de films sur tous supports médiatiques français ou étrangers. Pendant la durée du Festival, aucun film inscrit ne peut être retiré de la sélection.

Le Conseil d'Administration de l'Association du Festival du Film de Cabourg - Journées Romantiques, est chargé de régler les cas non prévus dans le règlement et d'accorder les dérogations éventuelles aux dispositions ci-dessus sur la demande expresse et motivée des participant.e.s.

**FORMULAIRE D'INSCRIPTION COURT & LONG MÉTRAGE PANORAMA / COMPETITION
REGISTRATION FORM FOR FEATURE FILMS PANORAMA / COMPETITION / SHORTS**

Titre original / *Original Title* :

Réalisé par / *Directed by* :

Durée / *Running time* (ex: 1h25) :

Langue originale / *Original language* :

Synopsis :

Scénario / *Scriptwriting* :

Image / *Cinematography* :

Montage / *Editing* :

Son / *Sound mix* :

Musique / *Music* :

Pays de production / *Production country* :

Interprètes (avec noms des personnages) / *CAST (with name of characters)* :

Date de fin de réalisation (mois / année) / *Date of completion (month / year)* :

Cadre / *Format* :

N° Visa :

N & B / Couleurs / *B & W / color* :

Format audio / *Sound specs* :

Sous-titres (langues) / *Subtitled into* :

Support de projection / *Screening format* :

PRODUCTION :

DISTRIBUTION / Ventes / *Sales* :

Personne en charge / *Person in charge* :

Personne en charge / *Person in charge* :

Adresse / *Adress*:

Adresse / *Adress* :

Tél :

Tél :

Email :

Email :

Participations à d'autres manifestations, prix ou mentions obtenus / *Previous Festivals, awards* :

Première française, européenne ou internationale / *French, european or international Premiere* :

Filmographie sélective du réalisateur ou de la réalisatrice / *Director's selected filmography* :

Biographie du réalisateur ou de la réalisatrice / *Director's biography* :

Dans le cas où le film est retenu par le Festival du Film de Cabourg, Journées romantiques, j'ai lu le présent règlement et en accepte la teneur.

In case of selection from the Cabourg Film Festival, I have read and agree with the enclosed regulations.

Date :

À / *Location* :

Nom & Profession / *Name & profession* :

Signature :